

**Публичное представление собственного педагогического опыта учителя основ
религиозных культур и светской этики муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Красноподгорная средняя общеобразовательная школа
имени Героя Социалистического Труда П.М.Волкова»
Краснослободского муниципального района
Республики Мордовия
Святкина Алексея Сергеевича**

Введение (тема опыта, сведения об авторе, актуальность, основная идея, теоретическая база, новизна)

Тема опыта: Формирование духовной нравственности учащихся через уроки ОРКиСЭ с использованием интерактивных технологий.

Сведения об авторе: Святкин Алексей Сергеевич, учитель основ религиозных культур и светской этики муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Красноподгорная средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда П.М. Волкова» Краснослободского муниципального района Республики Мордовия

Актуальность

Федеральный государственный стандарт общего образования духовно-нравственное образование и воспитание обучающихся определяет как задачу первостепенной важности, отмечая, что школа сегодня призвана к воспитанию свободной, творческой, инициативной, саморазвивающейся личности. Но личностью человек становится только в обществе, поэтому одной из приоритетных задач общества и государства становится воспитание духовно-нравственного гражданина России, способного к духовному развитию, реализации творческого потенциала на основе нравственных установок и моральных норм, готового поступать согласно своей совести, желающего «становиться лучше». Воспитание личности ориентировано на достижение определённого идеала.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Реализация курса «Основы религиозных культур и светской этики» способствует формированию духовно-нравственной сферы личности на основе деятельностного подхода.

Теоретическая база

В настоящем курсе за основу взято обращение к отечественным православным традициям духовно-нравственного воспитания детей. Традиции православной культуры, будучи глубоко укоренены в истории русского народа, помогают подрастающему поколению обрести духовно-нравственный идеал, который в течение многих столетий был главным критерием морально-этических поведенческих норм человека на нашей земле, и который теперь может стать отправной точкой в деле воспитания молодежи.

Педагоги, философы, общественные деятели, отечественные ученые, авторы настоящей программы отчетливо понимают тот факт, что без создания национально-ориентированной системы образования, возвращающей личность к своим культурным традициям, невозможно подготовить растущее поколение к восприятию сложнейшей кризисной ситуации общества. Автоматизация, компьютеризация, глобализация, активность средств массовой информации (особенно ТВ) насыщают несовершеннолетнего ребенка «мировоззренческим» материалом, который и взрослому человеку не по силам освоить без хорошей духовно-нравственной основы.

Академик В.Д. Шадриков отмечает, что «школа не должна быть национально аранжирована общечеловеческими ценностями. Ребенок в школе должен жить родной культурой и быть в родной культуре, а другие культуры он должен знать». Знание родной русской культуры необходимо каждому школьнику российской школы. Как отмечал И.А.Ильин, человек должен научиться воспринимать Родину «сердцем, видеть любить ее драгоценную самобытность и ее во

всей вселенской истории неповторимое своеобразие». Только на этой почве открывается человеку огромное явление мировой культуры.

Новизна

Духовно-нравственные качества человека будущего общества должны закладываться уже сегодня, именно на уроках ОРКСЭ, основанных на идеях добра, совести, справедливости, патриотизма, достоинства, уважения к человеку. Но мы должны понимать и то, что решение проблемы духовно-нравственного воспитания заключается не только в отдельно отведенных часах, а в создании духовной атмосферы в семье, в школе, в обществе, которая бы способствовала духовному становлению ребенка, пробуждала в нем желание делать добро. Свообразие и новизна предлагаемого опыта заключается в применении новых подходов и методов во взаимодействии с учащимися, создании условий для активной познавательной деятельности обучающихся через применение инновационных технологий на уроках и во внеурочное время.

- Технология опыта. Система конкретных педагогических действий, содержание, методы, приёмы воспитания и обучения.

Задачи, которые я поставил перед собой: дать первичное представление о добре и зле, «заставить» детей задуматься о тех поступках, которые они совершали и совершают, сформировать умение анализировать свои и чужие поступки, высказывать своё мнение, уважать мнение своих одноклассников.

Суть деятельности связана с двумя основными категориями – православие и культура. Я понимаю православие как признак, отличающий Православную Церковь от других религий и включающий в себя истинное учение о Боге.

Под понятием «культура» я подразумеваю форму общественного сознания и отражения действительности, среду обитания человека, представленную продуктами его деятельности. Духовный компонент культуры включает в себя идеологию, искусство и религию, которые определяют систему духовных ценностей и социальных норм.

Моя педагогическая практика строится на этой основе, способствует формированию интеллектуального, духовно развитого человека, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества; готовит социально-адаптированного гражданина, способного принимать самостоятельные решения в нестандартных условиях, не унижая и не уничтожая ни национального, ни культурного достояния общества.

Используемые мною формы, методы и средства учебно-воспитательной работы соответствуют поставленным целям и задачам деятельности.

Приоритетные методы обучения и воспитания:

- эвристические (проблемно-поисковые);
- информационно-рецептивные (объяснительно-иллюстративные);
- исследовательские;
- практические.

Методы обучения и воспитания, используемые в работе, имеют следующие преимущества:

- включение школьников в процесс конструирования урока в соавторстве с учителем;
- использование результативных форм совместной творческой работы: «мозгового штурма», ролевых игр, групповой исследовательской работы;
- оценивание не только степени достижения поставленных целей, но и интереса учащихся, их инициативности, сотрудничества.

В своей работе, решая поставленные задачи, я использую разнообразные формы (игровую, групповую, индивидуальную). Это позволяет сделать каждое из занятий особенным, интересным. Широко применяю методы проблемного и интерактивного обучения (презентации), организацию практической работы. Часто использую пословицы, поговорки, мудрые мысли известных людей, притчи, короткие рассказы.

Применяемые формы организации учебной деятельности позволяют стимулировать познавательную активность учащихся на уроках и во внеурочное время, корректировать их

эмоциональное отношение к проблемам духовно-нравственного совершенствования, к процессу обучения и воспитания в целом.

Преобладающие виды деятельности в моей практике:

- раскрытие на уроках духовно-нравственного аспекта изучаемых религиозных и исторических документов;
- стимуляция собственных размышлений и личностно-нравственных оценок учащихся;
- осмысление личностных характеристик выдающихся религиозных деятелей, святых, а также понятий как одной из форм отражения мира с помощью слова;
- формирование эстетических вкусов через использование в урочной и внеурочной работе репродукций картин, иллюстраций известных художников, через просмотр кино- и видеофильмов, прослушивание звукозаписей; посещение храмов, музеев;
- опора на индивидуальные возможности учащихся;
- создание атмосферы взаимопомощи, взаимообучения;
- стремление к созданию ситуации успеха для каждого ученика;
- побуждение к поиску альтернативных решений;
- формирование самостоятельности, трудолюбия, творчества, адекватной самооценки каждого обучающегося на уроке и внеклассных занятиях;
- использование дифференцированных заданий;
- обращение к субъективному опыту учащихся (опора на жизненный опыт, индивидуальное отношение к любой жизненной ситуации);
- активное изучение русских народных традиций;
- создание мультимедийных презентаций, видеороликов.

Преподавая курс «Основы религиозных культур и светской этики», строю учебный процесс в деятельностной модели обучения через взаимодействие учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-родитель, учитель-родитель и решение проблемных коммуникативных задач.

В своей работе я использую разнообразные методы, формы и средства учебно-воспитательного процесса. Приоритетные методы – метод творческого проекта, интерактивный, метод диалога культур. Именно они в процессе деятельности наиболее эффективны, потому что дают возможность строить урок в соавторстве с учеником. В своей работе использую разные формы и виды деятельности, но самыми результативными считаю совместные творческие дела, оформление книжек-малышек, создание коллажей, инсценирование отрывков, совместные презентации детей и родителей, проведение праздников, экскурсий. Духовные ценности, нормы, моральные установки, идеология и убеждения – всё это является частью нашего мировоззрения и отражено в произведениях искусства. На уроках ОРКСЭ я использую иллюстративные ряды, что помогает ребятам представить, оценить, сопоставить, сделать выводы, связанные с изучаемой темой. Таким образом, курс «Основы религиозных культур и светской этики» позволяет усилить духовно-нравственную составляющую и подготовить наших учеников к более осознанному и глубокому восприятию собственного я, своей семьи, нравственных ценностей и особенностей культур России.

Успешно применяю технологию критического мышления, основные виды коммуникативной деятельности, работу по группам, технологию проектной деятельности, активно использую ресурсы интерактивной доски, различные творческие задания, головоломки, современные формы и приемы обучения, физминутки. Вместе с этим, использую различные игровые методики.

Стараюсь проявлять творчество при проведении динамических пауз, физминуток, при составлении кроссвордов, презентаций к урокам, использовать ресурсы интернет, где находят необходимые песни, репродукции мультфильмы, применяю элементы интерактивного воздействия. Интерактивные методы наиболее соответствуют личностно-ориентированному подходу в обучении, так как основаны на прямом взаимодействии учащегося со своим опытом. Интерактивные методы способствуют интенсификации процесса обучения, и позволяют сделать знания более доступными, а также анализировать учебную информацию и творчески подходить к усвоению учебного материала.

Духовно-нравственное воспитание реализуется через внеклассные мероприятия. Стали уже традиционными Рождественские и Пасхальные выставки поделок, конкурс рисунков «Из Ветхого Завета», «Мой любимый православный праздник», Крещенские посиделки, День славянской письменности и культуры, проекты «Святыни России».

Анализ результативности.

Сочетание комплекса педагогических технологий, обеспечивающих формирование ключевых компетенций, позволяет мне добиваться существенных успехов в обучении и воспитании учащихся.

Литература

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Москва, 2009 – с.12.
2. Ильин И.А. О воспитании в грядущей России. Москва: Русская книга, 1993 - с. 178.
3. Мережковский Д.С.. Пушкин в русской философской критике: Конец XIX — первая половина XX в. Москва: Книга, 1990 — с. 123.
4. Мусина В.Е. Патриотическое воспитание школьников: учебно - методическое пособие - Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013 — с156.
5. Огурцова Н.С. Стыд, вина и извинение. Москва: Начальная школа, 2013, №7 – с.64.