

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Красноподгорная средняя общеобразовательная школа
имени Героя Социалистического Труда П. М. Волкова»
Краснослободского муниципального района Республики Мордовия

Рассмотрена и одобрена на
заседании методического
объединения учителей начальных
классов.

Протокол от «31» 08 2023 г. №1

Утверждена директором
МБОУ «Красноподгорная СОШ»
им П. М. Волкова
_____ /О.Н.

Петрова/
Приказ от «01» 09 2023 г. №55

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в разновозрастной группе (3-5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год**

Составили воспитатели :

Гудина Марина Юрьевна
Легачева Наталья Александровна

д. Красная Подгора, 2023

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Характеристика особенностей развития детей.....	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
2. Содержательный раздел	12
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО.....	28
2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.	30
2.4. Самостоятельная деятельность детей	31
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	33
3. Организационный раздел	37
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	37
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	38
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	43
Приложение №1 Комплексно– тематическое планирование по содержанию организованной деятельности детей	45
Приложение №2 Комплексно – тематическое планирование по программе регионального модуля «Мы в Мордовии живем».....	84

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в разновозрастной группе (3-5 лет) общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Красноподгорная средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического Труда П.М. Волкова» Краснослободского муниципального района Республики Мордовия детский сад «Мечта» с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ.
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. № 1028г.);
- Приказ Минобрнауки и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021г. №2.
- Устав МБОУ «Красноподгорная СОШ им. П.М.Волкова».
- Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Красноподгорная СОШ им. П.М.Волкова».

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (далее – Программа «От рождения до школы»).

Цели обязательной части Программы:

определение содержания и организации образовательной деятельности в средней группе и создание:

1) условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

2) развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания

Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.2 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Разновозрастную группу посещают 7 человек в возрасте от 3 до 5 лет. В группе 6 девочек и 1 мальчик.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении с педагогами.

Возрастные особенности детей 3–4 лет (младший дошкольный возраст)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый – характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе

самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3-4 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10–15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2–3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой:

палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, не развернутые, содержащие одну–две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3–4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности

(проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличие, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко – тихо, высоко – низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности детей 4-5 лет (средний дошкольный возраст)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить

по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род

занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

– обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В ходе мониторинга педагог заполняет диагностический материал. Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в ФГОС ДО конкретизируются планируемыми результатами примерной и парциальных программ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка. Соответствует основным положениям

возрастной психологии и дошкольной педагогики обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Цели:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности;

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование положительного отношения к труду

Задачи:

1. Развитие трудовой деятельности;

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого–педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цели:

– развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

– формирование познавательных действий, становление сознания;

– развитие воображения и творческой активности;

– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

– формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа,

об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Задачи:

1. Сенсорное развитие;
2. Формирование элементарных математических представлений;
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К познавательному направлению следует относить представленную в Программе «От рождения до школы» образовательную область «Познание» (за исключением конструктивной деятельности).

Задачи познавательного развития реализуются также интегрировано с другими образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цели:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;

2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

3. Практическое овладение детьми нормами речи;

Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

2. Развитие у детей литературной речи;

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

Задачи речевого развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно.

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цели:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Развитие детского творчества;
3. Приобщение к изобразительному искусству.

Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности;
2. Приобщение к музыкальному искусству;
3. Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К художественно-эстетическому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Художественное творчество» и «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Познание» (подраздел «Конструктивная деятельность»), «Труд» (подраздел «Ручной труд»).

Непосредственно образовательную деятельность по музыке планирует и осуществляет музыкальный руководитель в музыкальном зале ДОУ. Воспитатели присутствуют на занятии, оказывают помощь музыкальному руководителю в проведении музыкально-дидактических игр, разучивании танцевальных движений и песенного репертуара, инсценировках.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, культурно-досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цели:

- развитие физических качеств;
- правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорт;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

1. Развитие физических качеств;
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию планируется в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методические пособия.

Задачи физического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно.

Воспитание культурно-гигиенических навыков планируется перспективно на каждый месяц в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы» и с опорой на методическое пособие.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К физическому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Физическая культура» и «Здоровье».

Региональный модуль «Мы в Мордовии живем»:

Национально-региональный компонент

Республика Мордовия – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Мордовия «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Мордовия, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Мордовия. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Мордовия, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РМ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Целью регионального модуля программы является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Задачи:

- формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
- формирование познавательного интереса к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
- формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
- воспитание гражданско-патриотических чувств.

Развивая ребенка в многонациональной среде, особое внимание уделяется приобщению его к красоте и добру, формированию желания видеть неповторимость окружающей природы, культуры.

Региональный модуль предполагает организованную деятельность педагога с детьми (занятия, праздники, утренники, развлечения, игры), проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.

Учитывая принцип комплексно-тематического планирования, материал по ознакомлению с родным краем включен в отдельные темы, работа по которым ведется по две недели в квартал (всего шесть недель в год).

Содержание в модуле представлено по образовательным областям.

Региональное содержание дошкольного образования реализуется во всех образовательных областях, при этом учитывается как интеграция самих образовательных областей, так и интеграция регионального содержания с обязательной частью.

В основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей. В программе сделан акцент на ознакомление дошкольников с мордовской культурой (языками, детской литературой и фольклором, музыкальной культурой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством, подвижными играми).

Содержание программы рассматривается в пределах образовательных областей: познавательное развитие («Формирование целостной картины мира»); («Формирование предпосылок экологического сознания»); социально-коммуникативное развитие («Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу»), («Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками»), («Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека»).

Интеграция образовательных областей

Образовательная область *физическое развитие* предусматривает включение в образовательный процесс мордовских народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств, ознакомление дошкольников с мордовскими пословицами и поговорками

о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье.

Образовательная область *познавательное развитие* может быть реализована через:

- ознакомление с экологической ситуацией в Мордовии, с природными факторами, опасными для человека, и способами поведения в них,

- ознакомление с мордовскими пословицами и поговорками о труде, с производством Мордовии, где работают родители и окружающие ребенка взрослые; с продуктами труда, которые производятся в родной республике,

- знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с улицами родного села; с городом Саранском - столицей Мордовии, с другими городами и населенными пунктами, расположенными на территории республики; с гербом, гимном, флагом Мордовии, с картой Мордовии; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками.

Образовательная область *социально-коммуникативное развитие* включает

- ознакомление с народами, населяющими Мордравию (мордва (мокша и эрзя), татары, русские и др.), их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства гордости за достижения уроженцев Мордовии, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн,

- знакомство с языками, на которых говорят жители Мордовии, с названиями частей тела, одежды и предметом обихода древней и современной мордвы.

Образовательная область *речевое развитие* включает в образовательный процесс мордовский фольклор (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведения мордовских писателей и поэтов (переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).

Образовательная область *художественно-эстетическое развитие* направлена на

– ознакомление с мордовской народной игрушкой (птичкой-свистулькой, стилизованной игрушкой-матрешкой) и изделиями, изготовленными на территории Мордовии (керамической и деревянной посудой, изделиями из бересты (туесок, корзина, шкатулка, ложкарница); с частями одежды мокшан и эрзян. Рисование и аппликация элементов мордовских узоров по мотивам мордовской вышивки, украшение ими салфеток, изготовление лепных изделий (посуды), приобщение к вышиванию, бисероплетению в народном стиле. Знакомство детей с изобразительным искусством, выраженным в произведениях живописи, скульптуры, книжной графики, архитектуры; художниками и скульпторами - уроженцами Мордовии, с деревянной скульптурой мастеров села Подлесная Тавла.

–ознакомление с мордовским музыкальным фольклором и музыкальными произведениями композиторов Мордовии. Приобщение к мордовской музыкальной культуре происходит за счет введения в репертуар для слушания, пения и ритмики мордовской народной и композиторской музыки.

Содержание психолого-педагогической работы.

Организация деятельности в разновозрастных группе детского сада в образовательной области *физическое развитие*.

Детский возраст 3-4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Познакомить с мордовскими подвижными играми.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни посредством использования фольклора

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Познакомить с мордовскими подвижными играми. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Познакомить с мордовскими подвижными играми. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать начальные представления о здоровом образе жизни посредством использования фольклора.

Детский возраст 4-5 лет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Продолжать знакомить с мордовскими подвижными играми, развивающими двигательную активность, физические качества – выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать знакомить с мордовскими подвижными играми.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин), их спортивными достижениями. Воспитывать потребность быть здоровым, используя фольклор, произведения мордовских писателей.

Познавательное развитие.

Детский возраст 3-4 года

Познакомить с названием родного села и ближайшем окружением ребенка.

Познакомить с растительным и животным миром Мордовии, с растениями, которые растут на участке детского сада. Помогать детям замечать красоту родной природы.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. С помощью фольклорных произведений познакомить детей с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными, окружающими ребенка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека.

Формировать представление о цветовой гамме, характерной для мордовских узоров. Познакомить с названием родного города и

ближайшем окружении. Познакомить с растительным и животным миром Мордовии, с растениями, которые растут на участке детского сада.

Учить детей замечать красоту родной природы.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Продолжать формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными мордовского края: рассматривать растения, не нанося им вреда; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не кормить животных без участия взрослого.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека.

Детский возраст 4-5 лет

Развивать способность различать и называть объемные геометрические элементы мордовского орнамента, учить использовать их с учетом устойчивости на плоскости. На примере произведений мордовского прикладного искусства познакомить детей с формой, на которой располагаются элементы узора.

Через экскурсии, произведения литературы продолжать знакомить с достопримечательностями родного города.

Обзорно познакомить с историческими особенностями быта мордовского народа в комнате национального быта.

Продолжить знакомить с растительным и животным миром Мордовии.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Формировать первичные представления о правилах поведения на улице, на дороге, в лесу, в период различных природных явлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе, жизни каждого человека. Познакомить с профессиями и местом работы родителей. Дать элементарные понятия о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении. Формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах.

Социально-коммуникативное развитие.

Детский возраст 3-4 года

Развитие игровой деятельности.

Развивать желание играть вместе с воспитателем в мордовские игры.

Родная страна.

Познакомить с названием родного города.

Побуждать к общению на тему «Расскажи, где и с кем ты живешь?».

Развитие игровой деятельности.

Познакомить с куклой в мордовской национальной одежде. Привлекать к просмотру народных праздников с использованием мордовских игр в старших группах.

Родная страна.

Воспитывать любовь к родному краю; рассказывать о самых красивых местах своего города. Продолжать знакомить с названием родного города, его достопримечательностями.

Побуждать к общению на тему «Расскажи, где и с кем ты живешь?».

Детский возраст 4-5 лет

Развитие игровой деятельности.

Показать возможность использования в игре куклы в национальной одежде.

Привлекать к просмотру и участию в народных праздниках с использованием мордовских традиций. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей. Углублять представление о семье и ее истории.

Дать первичные представления о его национальности, национальности других детей. Привлекать к созданию развивающей среды в группе, отражающей региональную специфику. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать о самых красивых местах своего города. Продолжать знакомить с названием родного города, его достопримечательностями. Формировать представления детей

о Республике Мордовия, столицей. Познакомить с творчеством художников, поэтов, писателей.

Познакомить с языковым разнообразием народов, населяющих территорию Мордовии. Формировать интерес к родному языку, желание говорить правильно, красиво на родном языке.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Речевое развитие.

Детский возраст 3-4 года

Способствовать развитию литературной речи. Развивать умения слушать произведения мордовского детского фольклора; отвечать на простейшие вопросы воспитателя.

Продолжать знакомить с мордовским фольклором, с авторскими художественными произведениями.

Детский возраст 4-5 лет

Продолжать знакомить с мордовским фольклором, с авторскими художественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской речи.

Художественно-эстетическое развитие.

Детский возраст 3-4 года

Приобщать детей к рассматриванию произведений мордовского декоративно-прикладного искусства, мордовских народных игрушек, иллюстраций к произведениям мордовской детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Познакомить с народной музыкой и музыкой композиторов Мордовии.

Познакомить с народными песнями различных жанров: колыбельной, пестушкой.

Учить совершать несложные движения.

Познакомить с мордовскими народными песнями, учить эмоционально отзываться на них.

Формировать желание слушать и играть на народных музыкальных инструментах.

Воспитывать интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента. Учить составлять узоры из геометрических фигур способом моделирования узоров на столе, фланелеграфе. Учить накладывать одну деталь на другую, получать простейшие комбинации узоров из 3-4 деталей.

Воспитывать у детей интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства.

Учить выделять изделия мордовского декоративно-прикладного искусства из группы предметов и изделий быта

Ввести в образовательное пространство предметы быта с мордовской народной орнаментикой.

Познакомить с народной музыкой и музыкой композиторов Мордовии.

Познакомить с народными песнями различных жанров: колыбельной, пестушкой, потешкой.

Учить совершать несложные движения.

Познакомить с мордовскими народными песнями, учить эмоционально отзываться на них.

Формировать желание слушать и играть на народных музыкальных инструментах.

Детский возраст 4-5 лет

Учить изображать элементы мордовского узора, ритмично располагать их. Познакомить с цветовой гаммой, характерной для мордовских узоров.

Развивать интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки.

Учить создавать более сложные комбинации узоров из готовых деталей орнамента способом последовательного наклеивания.

Развивать интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства. Продолжать знакомить с вышивкой, гончарной посудой, мордовской народной игрушкой. Познакомить с книжной графикой художников Мордовии.

Использовать в образовательном процессе иллюстрированные книги мордовских детских писателей.

Познакомить с народной музыкой и музыкой композиторов Мордовии.

Продолжать знакомить с композиторами Мордовии.

Познакомить с народными песнями различных жанров: колыбельной, пестушкой, потешкой.

Учить совершать несложные движения.

Познакомить с мордовскими народными песнями в объеме малой и большой терции. Формировать навык напевного интонирования.

Формировать навык импровизации на народных инструментах.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО

Весь воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);

- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**

- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с

детьми.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины**, сочинение загадок;

- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-

прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.3. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- **социально–коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

2.4. Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных

произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

- **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному плану.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. восприятие художественной литературы и фольклора;
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. двигательная (овладение основными движениями).

Способы и направления поддержки детской инициативы

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

Основные направления работы с семьёй

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Принципы работы с родителями:

Целенаправленность, систематичность, плановость;

Сотрудничество с родителями в воспитании детей;

Возрастной характер работы с родителями;

Создание активной развивающей среды, обеспечивающее единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

Доброжелательность.

Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;

Формы и методы общения педагогов с родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета ;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
--	----------------------	-------------------------------------

В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -консультации по интересующим вопросам; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц 1 раз в квартал 1 раз в квартал По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год

Консультации (папки передвижки):

1. «Влияние развития мелкой моторики руки на развитие речи у детей»
2. «Детские вопросы и как на них отвечать»
3. «Обувь для детского сада»
4. «Поговори со мною, мама»
5. «Бережём здоровье с детства или 10 заповедей здоровья»
6. «Подборка игр для родителей на развитие творческого воображения детей»
7. «Правила поведения за столом»

Родительские собрания:

1. «Будем знакомы»
2. «Как хорошо, что есть семья, которая от бед любых везде хранит меня»
3. «Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста. Пересказ как одна из форм развития речи и памяти».
4. «Наши достижения» Итоговое собрание, анкетирование

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Материально-техническое оснащение разновозрастной группы (3-5 лет): групповое помещение; методический кабинет; компьютер; мультимедийный проектор; мультимедийный стол; музыкальный центр, телевизор; принтер; физкультурный зал; игровая площадка для прогулок.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы).

Учебно-методический комплект:

Основная программа: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Методическое обеспечение:

Абрамова Л. В. , Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 3-4 года. М: Мозаика- Синтез 2020.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 3-4 года М: Мозаика-Синтез 2020.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 4-5 года М: Мозаика-Синтез 2020

Дыбина О.В.ознакомление с предметным и социальным окружение 3-4 года. М: Мозаика-синтез 2020.

Дыбина О.В.ознакомление с предметным и социальным окружение 3-4 года. М: Мозаика-синтез 2020

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 лет - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Колдина Д. Н. Рисование в детском саду 3-4 года. - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Колдина Д. Н. Рисование в детском саду 3-4 года. - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Колдина Д. Н. Лепка в детском саду 3-4 года. - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Колдина Д. Н. Лепка в детском саду 4-5 года. - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду 3-4 года. - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду 4-5 года. - М.Мозаика-Синтез, 2020.

Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений 4-5 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Региональная программа: О. В. Бурляева, региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем». - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2011.

3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований,

определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое (07.30-18.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня на 2022-2023 учебный год детей разновозрастной группы 3-5 лет холодный период года (сентябрь-май)

Деятельность детей	Время
Прием детей, осмотр, игры	7.30 –8.10
Утренняя гимнастика	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 –8.40
Утренний круг	8.40–9.00
Непосредственно–образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	9.00–9.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.00–12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду,	12.00–12.10
Обед	12.10–12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40–15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно–оздоровительные процедуры	15.10–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.50
Игры, кружки, самостоятельная игровая деятельность	15.50–16.50
Вечерний круг	16.50– 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00–18.00
Уход детей домой	18.00

Режим дня на 2022-2023 учебный год разновозрастной группы 3-5 лет в тёплый период (июнь-август)

Деятельность детей	Время
Приём детей, осмотр, игровая деятельность	7.30 –8.10

Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.40
Утренний круг	8.40–9.00
Игровая деятельность, чтение художественной литературы	9.00– 9.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	10.00 –11.50
Подготовка к обеду. Обед.	11.50–12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно–оздоровительные процедуры	15.10–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–15.50
Самостоятельная деятельность	15.50–16.00
Вечерний круг	16.00–16.10
Подготовка к прогулке, прогулка(игры),самостоятельнаядвигательнаядеятельность,уходдомой.	16.10–18.00

Расписание НОД на 2022-2023
учебный год детей разновозрастной группы 3-5 лет.

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Возраст детей 3-4 года 10 занятий в неделю по 15 минут				
<i>1. Рисование 9.00-9.15</i>	<i>1. Познание (ФЭМП) 9.00-9.15</i>	<i>1. Развитие речи 9.00-9.15</i>	<i>1. Музыка 9.00-9.15</i>	<i>1. Познание (ознакомление с природой) 9.00-9.15</i>
<i>2. Музыка 9.30-9.45</i>	<i>2. Физкультура 9.30-9.45</i>	<i>2. Лепка аппликация 9.30-9.45</i>	<i>2. Физкультура 9.30-9.45</i>	<i>2. Физкультура 9.30-9.45</i>

<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
Возраст детей 4-5 лет 11 занятий в неделю по 20 минут				
<i>1. Рисование</i> 9.00-9.20	<i>1. Познание (ФЭМП)</i> 9.00-9.20	<i>1. Развитие речи</i> 9.00-9.20	<i>1. Музыка</i> 9.00-9.20	<i>1. Познание (ознакомление с природой)</i> 9.00-9.20
<i>2. Музыка</i> 9.30-9.50	<i>2. Физкультура</i> 9.30-9.50	<i>2. Лепка аппликация</i> 9.30-9.50	<i>2. Физкультура</i> 9.30-9.50 <i>3. Познание (ФЭМП)</i> 10.10-10.30	<i>2. Физкультура</i> 9.30-9.50

Основное правило организации режима дня в разновозрастной группе – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия.

Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей группы участвуют в общем занятии

в течение 15 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе с другими детьми.

После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют дети средней группы: заключительная беседа, диалог, общая продолжительность деятельности детей средней группы составляет 20 мин.

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди.

Для предупреждения сокращения времени для самостоятельных игр и ООД, а также длительности прогулки, обеспечения своевременного питания к выполнению режима подключается помощник воспитателя. При изменении возрастного состава детей он обновляется.

**Учебный план реализации ООП ДО в средней разновозрастной
группе
(3-5 лет)**

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество ООД в неделю	Формы образовательной деятельности
Обязательная часть			
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	60 мин. (3 ООД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская деятельность	20 мин. (1 ООД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	ФЭМП	20 мин. (1 ООД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	20 мин. (1 ООД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора	20 мин. (1 ООД)	Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Коммуникативная деятельность	10 мин. (0,5 ООД)	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Не более 20 мин. (согласно СанПиН, п. 12.22)	поручения, игры, беседы
	Игровая деятельность	В режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность	60 мин. (3 ООД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
	Конструирование	10 мин. (0, 5 ООД)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала

	Музыкальная деятельность	40 мин. (2 ООД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
--	--------------------------	--------------------	--

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня.

Объем недельной образовательной нагрузки в разновозрастной группе (3-5 лет), составляет 3-4 лет 2ч.30 мин., 4-5 лет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности 3-4 лет 15 минут, 4-5 лет 20 минут. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня и не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Во второй половине дня проводятся занятия по дополнительным образовательным программам и развлечения.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной в разновозрастной группы 3-5 лет

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития ребенка.

Организация педагогического процесса ДО предполагает свободу передвижения ребенка по зданию. Детям доступны функциональные пространства ДО (методический кабинет, прачечная и др.); доступ ограничен, но не закрыт, т.к. труд взрослых интересен детям. Способность детей-выпускников ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3 - 5 человек. Материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе создаются различные *центры активности*. «*Центр познания*» обеспечивает познавательно-исследовательскую деятельность (развивающие игры, речевые игры; опыты и эксперименты). «*Центр творчества*» обеспечивает активизацию творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая, ИЗО-деятельность). «*Игровой центр*» обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. «*Литературный центр*» обеспечивает литературное развитие. «*Спортивный центр*», обеспечивает двигательную активность.

Показатели, по которым педагог оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

– Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

– Низкий уровень шума в группе («рабочий шум»), при этом голос педагога не доминирует над голосами детей, но хорошо всем слышен.

– Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

– Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, экспериментов, игр-импровизаций и др. продуктов создается детьми в течение дня.

– Положительный эмоциональный настрой детей, открытость, желание посещать ДО.

Приложение 1

Комплексно–тематическое планирование содержание организованной деятельности детей

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
Сентябрь			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Детский сад. Рисование игрушек	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способностями деятельности».
2	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие.	Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Режим дня	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способность принимать самостоятельные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Жизнь в детском саду. Лепка Чебурашка.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший социальными нормами поведения», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Модель детского сада. Комплекс упражнений «Веселые ребята»	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший социальными нормами», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и

			навыками)»«любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Песня «Если добрый ты...» (муз.Б. Савельева, сл. М. Пляцковского)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», овладевший социальными нормами поведения», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками»
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Сезонные наблюдения (ранняя осень). Рисование на тему «осень в лесу».	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие.	Геометрические фигуры (прямоугольник). Подвижные игры	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший умениями принимать самостоятельные решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие.	Ранняя осень. Лепка осеннего дерева.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Аппликация «Букет в вазе». Игра «Что нам принесла осень?».	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «способный к принятию решений, опираясь на свои знания и умения».

5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Рассказ Н. Сладкова «Осень на пороге». Песня «Осень» уз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина.)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший к умениями следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», « способный договариваться, учитывать интересы и чувства других людей».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Игрушки. Рисование любимой игрушки.	«Эмоционально отзывчивый», « овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Числа 1,2. Геометрические фигуры. Комплекс развивающих движений «Лягушата».	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный использовать речь для выражения своих чувств, мыслей, желаний».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Описание игрушки. Лепка пирамидки.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», « овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Бумажная лягушка. Упражнение «Мяч», «Матрешки»	«Эмоционально отзывчивый», « овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями

			взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5.	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Играем вместе. Музыкальная композиция «Болезнь куклы» (из детского альбома П. Чайковского)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры».
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Овощи. Рисование на тему «Любимые овощи».	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Геометрическая фигура «овал». Счет до 2. Игры с мячом.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любопытный, активный». «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками».
3.	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Описание овощей. Лепка овощей.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Аппликация «Овощи на тарелке». Комплекс упражнений «Овощи на грядке».	«Эмоционально, отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками».

	Речевое развитие.		сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Русская народная сказка «Мужик и медведь». Игры с пением.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры».
Октябрь			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Фрукты. Рисование на тему «Любимые фрукты»	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Счет до 2. Порядковые числительные, геометрические фигуры. Комплекс упражнений «Яблоко».	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладение основными культурными способами деятельности», «овладевший навыками речевого высказывания», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Описание фруктов. Лепка фруктов.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие.	Фруктовый ларек. Комплекс упражнений «Апельсин»	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками»,

	Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие		«овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Сказка «Как варить компот». Песня «Колхозный сад»	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Семья. Рисование на тему «Моя семья».	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Образования числа 3. Цифра 3. Порядковый счет до 2. Прыжки.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными видами формами и видами игры», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Описание семьи. Помощь по дому. Цветок для мамы.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный подчиняться разным правилам и социальным нормам».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Аппликация «Щенок». Комплекс упражнений «Ловкие ножки».	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со

			взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Помощь родителям. Колыбельная песня «Баю–бай» (муз.М. Красина, сл. М. Черной)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Золотая осень. Октябрь. Рисование на тему «Лес в октябре»	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Куб. Счет в предал 3. Подвижно–речевые игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Изменение в природе в октябре. Красная рябина.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие.	Дерево. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями

	Речевое развитие.		взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Рассказ В. Осеевой «Синие листья». Танец с осенними листочками.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
4–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Мебель. Рисование на тему «Ковер»	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Счет в пределах 3. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Познавательное развитие.	Описание мебели. Оборудование комнаты. Лепка стол, стул, кровати.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие.	Аппликация «Коврик»	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший культурными способами деятельности», «физически развитый,

	Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие. Речевое развитие.		овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Новая квартира. Игра с пением «Веселая девочка Таня» (муз.А. Филиппенко, сл. Н. Кукловой и Р. Борисовой)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
Ноябрь			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие. Физическое развитие.	Деревья. Рисование листьев.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Шар. Порядковый счет до 3. Комплекс упражнений «Деревья»	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие.	Описание деревьев. Лепка березы и елочки.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со

	Социально–коммуникативное развитие.		взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Аппликация «Бабочка». Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие.	Русская народная сказка «Дурак и береза». Песня «Ива» (муз. А. Князькова, сл. И. Токмаковой)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Посуда. Тарелка.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Познавательное развитие.	Описание посуды. Чашка, тарелка.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Стаканчик. Игра с мячом.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Помощь по дому. Танец с ложками.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Поздняя осень. Паучок и рябиновая ветка.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие.	Поздняя осень.	«Любознательный, активный»,

	Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Овощи на зиму.	«эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4.	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Аппликация «Береза» Двигательные упражнения	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными видами формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие.	Ноябрь. Песня «Дождик» (муз.М. Красева, сл. Н. Френкель)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
4–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Профессии. Дорога для автомобиля.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными видами формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Геометрические фигуры. Счет до 4. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам

			поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Познавательное развитие.	Описание профессий. Пирожное.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Шапочка из бумаги. Упражнение с обручем.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Стихотворение С. Михалкова «А что у Вас?». Этюд– драматизация «Барабанщик» (муз.М. Красева)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
Декабрь			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Наземный транспорт. Машина.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие.	Геометрические фигуры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими

	Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Ориентирование в пространстве. Счет до 4 Подвижные игры.	навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Описание транспорта. Грузовик.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Поезд. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально–коммуникативное развитие.	Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга. Песня «Паровозик» (муз.К. Влаха., сл. Н. Алпаровой).	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Водный и воздушный транспорт. Пароход.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и

	развитие.		сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Геометрические фигуры. Цифра 5. Подвижные игры.	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Описание транспорта. Самолет.	Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Кораблик из скорлупы ореха. Подвижные игры.	Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие.	Русская народная сказка «Кораблик». Песня «Необычный самолет» (муз.С. Крупа– Шушариной, сл. О. Крупечук– Вознесенской)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
3-я неделя			
1	Познавательное	Правила	«Любознательный, активный»,

	развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	дорожного движения. Светофор.	«эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Поведение на дороге и в транспорте.	Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие. Речевое развитие	Светофор и машина. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие .Социально– коммуникативное развитие.	Светик– трехцветик. Песня «Я по городу иду» (муз.А. Перескокова, сл. Т. Антоновой»)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».

4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие Речевое развитие.	Праздник «Новый год». Нарядная едка.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Счет до 5. Понятие: <i>низкий– высокий, длинный– короткий.</i> Подвижные игры	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Новый год. Новогодние подарки.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие.	Гирлянда. Упражнение с движениями.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали». (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший

			необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
Январь			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие.	Зима. Зимние узоры.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Счет до 5.Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Составление рассказа по картинке. Снег на деревьях.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие.	Дворец снежной королевы. Упражнения с движениями. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое	Русская народная сказка «Мороз и заяц».	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший

	развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие.	Музыкальная композиция «Вальс снежных хлопьев» Из балета «Щелкунчик» П. Чайковского.	универсальными предпосылками учебной деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие	Зимние забавы. Снеговик.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятие <i>тоньше–толще</i> . Подвижные игры.	Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие	Составление рассказа. Лепка снеговика.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное	Аппликация «Снеговик». Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками»,

	развитие.		«любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок». «Песня снеговика» Ю. Энтина	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие.	Одежда, обувь, головные уборы. Перчатки с узором.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятие: <i>больше–меньше, короче–длиннее.</i> Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие Художественно– эстетическое развитие.	Описание одежды. Игра «одень куклу». Головные уборы: шляпа, шапка, кепка.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	Головной убор. Эстафеты.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно– гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и

			способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Рассказ В. Карасевой «Оля пришла в садик». Песня «Сапожки скачут по дорожке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
4–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие.	Книги. Рисование на основе силуэта.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие.	Геометрические фигуры. Двигательные упражнения.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие Художественно – эстетическое развитие.	Игра–викторина. Любимый сказочный герой.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным социальны нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое	Аппликация «Лягушонок». Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными

	развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие		культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Сказка В. Даля «лиса– лапотница». Музыкально– ритмическое упражнение «Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара «В садики».	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
Февраль			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие.	Дикие животные. Ежик.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше–ниже. Упражнения. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие	Описание зверей. Заяц.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно –	Аппликация	«Эмоционально отзывчивый»,

	эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально–коммуникативное развитие	«Белка». Подвижные игры.	«овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Русская народная сказка «Лиса, медведь и волк». Песня «зайка пушистый»	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально–коммуникативное развитие.	Домашние животные. Кошка.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Длинный–короткий, выше – ниже. Счет до 5. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Описание животных. Рассказ по картинкам. Лепка лошадки.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями

	Социально– коммуникативное развитие		взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Собачка из бумаги. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Мордовская народная сказка «Как собака друга искала». Песня «Кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие.	Домашние питомцы. Петушок.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Сравнение предметов по ширине и длине. Счет до 5. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие.	Описание домашних птиц. Корзинка с яйцами.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со

	Познавательное развитие. Социально–коммуникативное развитие		взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	Аппликация «Цыпленок». Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Социально–коммуникативное развитие Познавательное развитие.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Игра–драматизация «Утки и волк».	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками умениями и навыками построения речевого высказывания».
4–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально–коммуникативное развитие.	День защитника отечества. Танк.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Счет до 5. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие.	Беседа о профессиях. Вертолет.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями

	Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие		взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально–коммуникативное развитие	Бинокль. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Рассказ В. Бороздина «Звездолетчики» Музыкальная игра «Самолеты» (муз.М. Магиденко)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший навыками устной речи».
Март			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально–коммуникативное развитие.	Весна. Признаки весны.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое	Описание весны. Птицы.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и

	развитие Познавательное развитие.		способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Кораблик. подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Сказка Н. Сладкова «Медведь и солнце».	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие	Забота о маме. Ваза с цветами.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Счет до 5.Ориентирование в пространстве. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие.	Подготовка к	«Любопытный, активный»,

	Художественно – эстетическое развитие Социально– коммуникативное развитие	празднику. Кувшинчик.	«эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Открытка. Упражнение с мячом.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Произведение С. Прокофьевой «Сказка про маму». Песня «Мамочка моя» (муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Цветы. трава и цветы на лужайке.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Геометрические фигуры. Счет до 5. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных

			видах деятельности».
3	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие	Описание цветов. Тюльпаны.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Цветок тюльпана. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие.	Рассказ В. Вангели «Подснежник»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Птицы. Снегирь.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное	Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями

	развитие		взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие	Описание птиц. Составление рассказа по картинкам. Дерево с кормушками.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Аппликация «Совенок». Физические упражнения. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Сказка В. Осеевой «Сороки» Песня «Ласточка» (муз.А. Перескокова, сл. С Антоновой)	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
Апрель			
1–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Насекомые. Бабочка.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие.	Геометрические фигуры. Конус.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими

	Физическое развитие. Речевое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Подвижные игры.	навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально–коммуникативное развитие	Описание насекомых. Божья коровка.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально–коммуникативное развитие	Пчелка из бумаги. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально–коммуникативное развитие	Сказка Д. Бисседа «Кузнечик Денди». Песня «Про меня и Муравья» (муз.Л. Абеяе, сл. В. Степового).	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
2–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие	Ящерица. Дорисование незаконченного рисунка.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и

	Социально– коммуникативное развитие		видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Цилиндр. Сравнение предметов по ширине. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально– коммуникативное развитие	Черепашка. Фигурка черепашки.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Черепашка из бумаги. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.	Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе». Заучивание «Песенки львенка и черепахи» (муз.Г. Гладкова, сл. С. Козлова)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
3–я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно –	Комнатные растения. Фиалка в горшке.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и

	эстетическое развитие. Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие		способностями взаимодействия взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Описание комнатных растений. Фиалка.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	Букет роз. упражнение с обрусеем.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие.	Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка». Песня «Незаметная фиалка» (муз.С. Крупа– Шушириной, сл. О. Крупенчук– Вознесенской)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
4-я неделя			
1	Познавательное развитие.	Моя страна. Мой город.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»,

	Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие		«овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Пирамида. Время суток. Упражнение с коротким шнурком (косичкой).	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие Познавательное развитие.	Моя страна. Сказочные герои.	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Аппликация «Башня» Упражнение с косичкой.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Рассказа А. Гайдара «Поход». Песня «Моя Россия» (муз.Г. Струве, сл. Н. Соловьевой)	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший универсальными видами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
Май			

1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Москва. Звезды Кремля	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Части суток. Упражнения с гимнастической палкой.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие Познавательное развитие.	Описание Москвы. Твой город. Карусель.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Мой двор. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие Социально– коммуникативное развитие	Рассказ Л. Толстого «Хотела галка пить».	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».

2-я неделя			
1	Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	День Победы. Военная техника.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Сравнение предметов. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие Познавательное развитие.	Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату». Вертолет.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Самолет из бумаги. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие Социально– коммуникативное развитие	Рассказ Н. Сладкого «Неслух». Подскоки под музыку «Полька» М. Глинки	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» «овладевший

			необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
3-я неделя			
1	Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Ягоды. Кузовок с ягодами.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Сравнение предметов. Двигательные упражнения.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Социально– коммуникативное развитие Познавательное развитие.	Описание ягод. Черника.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Гроздь рябины. Упражнения с кубиками.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие Социально–	Сказка Н. Павловой «Землячка». Хоровод «Мы вокруг рябинушки» (Ю.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным

	коммуникативное развитие	Михайленко)	нормам поведения в различных видах деятельности» «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно – эстетическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Грибы. Мухоморы в лесу.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «имеющий представление о себе, природном и социальном мире».
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально– коммуникативное развитие	Геометрические фигуры. Сравнение предметов. Подвижные игры.	«Физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
3	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Описание грибов. Мухоморы.	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».
4	Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие Социально– коммуникативное развитие	Мухомор из бумаги. Подвижные игры.	«Эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности», «физически развитый, овладевший основными культурно–гигиеническими навыками», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный».
5	Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие.	Сказка В. Сутеева «Под Грибом». Песня «Я шагаю по грибы» (муз.и	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способностями взаимодействия со

	Физическое развитие Социально– коммуникативное развитие	сл. Ю. Парфенова)	взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности» «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания».
--	--	----------------------	--

**Комплексно – тематическое планирование по программе
регионального модуля «Мы в Мордовии живем»**

2. Младший дошкольный возраст

Тема	Содержание	Период	Варианты мероприятия
Мой родной край	Познакомить с растительными животным миром Мордовии, с его особенностями, сезонными изменениями и простейшими взаимосвязями природе, характерными для Мордовии. Познакомить с родным городом(селом, поселком), его названием и достопримечательностями. Продолжать формировать представления о мордовском декоративно-прикладном искусстве, о русской, мордовской народной музыке и музыке композиторов Мордовии.	30 сентября –7октября	Выставка детского творчества «Славься, край мордовский!»
Зимние забавы	Продолжать знакомить с растительными животным миром Мордовии, с его особенностями, сезонными изменениями и простейшими взаимосвязями в природе, характерными для Мордовии. Познакомить с мордовскими народными сказками, с художественными произведениями писателей Мордовии, с музыкой композиторов Мордовии и народной музыкой. Использовать русский, мордовский музыкальный фольклор (колыбельные,потешки,пестушки,прибаутк и)приорганизацииивсехвидовдеятельности и режимных моментов.	20 января 3 февраля	Зимний спортивный праздник
Мордовская народная культура	Познакомить детей с мордовским декоративно-прикладным искусством, с народными игрушками (Тавлинская деревянная игрушка, птичка-свистулька ,мордовская матрешка). Познакомить с мордовскими народными подвижными играми. Дать первоначальные представления о народных промыслах.	15– 29 марта	Фольклорный праздник

Средний дошкольный возраст

Тема	Содержание	Период	Варианты мероприятия
Природа Мордовии	Познакомить с растительным и животным миром мордовского края, с особенностями сельскохозяйственного труда в Мордовии. Расширять знания о овощах, ягодах и фруктах, растущих в Мордовии. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	16– 30 сентября	Праздник урожая
Мой родной край	Познакомить с территориальным расположением Мордовии, с городами и населенными пунктами Мордовии, с реками –Мокшей и Сурой. Дать элементарные представления о народах, населяющих Мордовию(мордва, русские, татары). Закреплять представления о городе(селе, поселке), в котором проживает ребенок и его родители. Продолжать формировать представления о мордовском декоративно-прикладном искусстве, о народных промыслах, о русской, мордовской, татарской народной музыке и музыке композиторов Мордовии, о художниках, скульпторах, писателях и поэтах – уроженцах Мордовии.	18января– 1 февраля	Выставка творческих работ
Мордовская народная культура и традиции мордвы	Познакомить детей с мордовскими народными традициями и обычаями, с мордовским декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках (Тавлинская игрушка, птичка-свистулька мордовская матрешка). Рассказать о быте мордовского народа. Продолжать знакомить с мордовскими народными подвижными играми. Дать представление о мордовских языках; продолжать знакомить с мордовскими народными сказками, с художественными и произведениями писателей Мордовии.	5–19 апреля (ориентация на праздник Пасхи)	Пасха–Инечи (эрз.), Очижи или Оцюши (мокш.)