

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Республики Мордовия

Муниципальное образование Краснослободского муниципального района  
Республики Мордовия  
МБОУ «Красноподгорная СОШ им. П.М. Волкова»

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического объединения  
естественно-математического цикла

Протокол №1 от "31" 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор

\_\_\_\_\_ Петрова О.Н.

Приказ № 55 от "01" 09 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Индивидуальный проект»**  
для обучающихся 10 класса

## Пояснительная записка

**Актуальность** данного курса обусловлена потребностью государства в активном, самостоятельном, мобильном, информационно грамотном, компетентном гражданине общества, способным быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, т.е умеет ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному и ответственному выбору, максимально использовать свои способности.

**Методологическая основа** программы:

- труды по теории и методологии конструирования содержания образования (Ю. К. Бабанский, А. С. Кондратьев, В. С. Леднев, И. Я. Лернер, И. Марев, М. С. Скаткин и др.);
- работы, раскрывающие сущность процессов моделирования, проектирования, прогнозирования и управления развитием педагогических систем (Е. С. Заир-Бек, Е. И. Казакова, Н. В. Кузьмина; М. Н. Кларин, В. Е. Радионов, В. А. Якунин и др.).
- труды Попова А. А. Социально-философские основания современных практик открытого образования Попов А. А., Проскуровская И. Д. Педагогическая антропология в контексте идеи самоопределения.

**Отличительная особенность** курса состоит в том, что Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной). В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему. Индивидуальный проект является логическим завершением школьной проектной системы и, одновременно, переходным элементом, мостом к взрослой, самостоятельной жизни человека.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного<sup>1</sup>.

Программа данного учебного курса реализуется в рамках инвариантного модуля рабочей программы воспитания «Курсы внеурочной деятельности» и направлена на личностное развитие школьников.

**Формы и методы работы:**

индивидуальная и групповая формы;

беседа, дискуссия;

иллюстрация, познавательная игра;

работа с книгой, работа с цифровыми ресурсами, просмотр видеозаписей.

**Цель** курса: создание условий сотрудничества, партнёрства участников образовательного процесса, совместного поиска новых комплексных знаний, овладения умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом; развития творческих способностей, логического мышления и социального взросления.

**Общие цели:**

---

<sup>1</sup>Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

- развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
- развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;
- совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Индивидуальный проект **направлен** на:

- создание условий для развития личности обучающегося, способной:
  - адаптироваться в условиях сложного, изменчивого мира;
  - проявлять социальную ответственность;
  - самостоятельно добывать новые знания, работать над развитием интеллекта;
  - конструктивно сотрудничать с окружающими людьми;
  - генерировать новые идеи, творчески мыслить.
- формирование компетентности в области приобретения знаний из различных источников: учебника, дополнительной литературы, Интернета, CD, рассказа сверстника ит.д.;
- формирование компетентностей в области обработки информации для предоставления её в различных видах,
- формирование компетентностей в сфере распространения знаний среди сверстников.
- практическая подготовка учащихся к постановке и реализации реальных задач проектирования, включая элементы научно-исследовательской работы.

**Задачи курса:**

- реализация требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоения знаний и учебных действий.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

В процессе обучения учащиеся **приобретают** следующие конкретные умения:

- умение планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность;
- способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов; самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;
- способность использовать доступные ресурсы для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;
- сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

Учащиеся получают возможность **научиться:**

- совершенствованию духовно-нравственных качеств личности;
- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;

- формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

В ходе изучения курса учащиеся должны **знать:**

- способы обработки текстовых источников информации;
- способы анализа текста и записи прочитанного.

Учащиеся должны **уметь:**

- работать с текстом;
- анализировать источники информации;
- комбинировать разные способы обработки текстовой информации.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

**Личностные результаты освоения программы учебного предмета отражают:**

- 1) уважение к своему народу, гордости за свой край, свою Родину, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 5) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 6) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 7) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 8) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 9) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 10) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных проблем;

**2. Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета отражают:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **3. Предметные результаты освоения программы учебного предмета «Индивидуальный учебный проект» отражают:**

- 1) сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- 2) способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- 3) сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания нескольких учебных предметов и/или предметных областей;
- 4) способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- 5) владение умением излагать результаты проектной работы на семинарах, конференциях и т.п.;
- 6) сформированность понятий проект, проектирование;
- 7) владение знанием этапов проектной деятельности;
- 8) владение методами поиска и анализа научной информации.

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

**Сроки реализации программы – 2 года, с 10 по 11 классы.**

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

### **10 класс**

#### ***1. Проектная деятельность и новые образовательные стандарты – 7 часов.***

Знакомство с современными научными представлениями о нормах проектной и исследовательской деятельности, а также анализ уже реализованных проектов.

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы, исследовательские. Проекты в современном мире проектирования. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Проект и кейс: сходства и различия.

Научные школы. Методология и технология проектной деятельности. Учимся анализировать проекты. Практическое задание «Проект это или не проект?»

## **2. Основы проектной деятельности – 20 часов.**

Виды проектов: инженерный проект, технологический проект, социокультурный проект. Замысел проекта. Реализация проекта. Основные видимые признаки проекта. Ищешь тему – найди проблему. Метод дизайн-мышления: базовые принципы. Анализ проекта. Практическое задание «Какой это проект?»

Первичное самоопределение. Обоснование актуальности темы для проекта/исследования. Что такое проблема? Выдвижение и формулировка цели проекта. Целеполагание, постановка задач и прогнозирование результатов проекта. Ресурсы и бюджет проекта. Поиск недостающей информации, её обработка и анализ. Требования к оформлению проектной (исследовательской) работы.

Освоение понятий: жизненный цикл проекта. Жизненный цикл инженерного проекта. Жизненный цикл образовательного проекта. Возможные риски проектов, способы их предвидения и преодоления.

## **5. Введение в исследование – 7 часов.**

Переход от замысла к реализации проекта. Выбор темы. Постановка цели, формулирование задач, выдвижение гипотез. Планирование действий — шаг за шагом по пути к реализации проекта. Сбор и анализ информации. Исследование как элемент проекта и как тип деятельности. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах.

Применение информационных технологий в исследовании, проектной деятельности. Работа в сети Интернет.

Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

Подведение итогов. Анализ выполненной работы.

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ).**

Тематическое планирование рабочей программы элективного курса составлено с учетом рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		всего	из них на практическую деятельность учащихся
	<b>10 класс</b>		
I.	Проектная деятельность и новые образовательные стандарты	7	3
II.	Основы проектной деятельности	20	11
III.	Введение в исследование	7	5
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>16</b>

#### **4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль проекта, публичную защиту замысла, публичную защиту проекта обучающихся.

**Текущий контроль** проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

##### **Формы контроля:**

- Индивидуальные задания при работе над проектом;
- Публичная защита

**Критерии оценивания** (каждый критерий оценивается комиссией по 10-бальной шкале)

<b>Этап работы над проектом</b>	<b>Критерии, соответствующие этапам</b>	<b>Характеристика критерия</b>
<b>Подготовительный этап</b>	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
<b>Планирование работы</b>	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
<b>Исследовательская деятельность</b>	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
<b>Результаты или выводы</b>	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
<b>Представление готового продукта</b>	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности

<b>Оценка процесса и результатов работы</b>	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
	Рефлексивность	Индивидуальное отношение автора проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

#### **Ранжирование набранных баллов:**

<b>Количество набранных баллов</b>	<b>Уровень проекта</b>	<b>Оценка</b>
до 60 баллов	Низкий уровень	«2»
61-90	Средний уровень	«3»
91-110	Выше среднего уровня	«4»
111-130	Высокий уровень	«5»

### **5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **Рекомендуемая литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, приказ №413 от 17.05.2012, Министерство образования и науки Российской Федерации

2. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 09.02.2015 N 35953)

3. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов – технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов/Под ред. проф. Е.Я.Когана. – Самара: Учебная литература, 2009г.

4. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности школьника / Под ред. проф. Е.Я.Когана. – Самара: Учебная литература, 2009г.

#### **Список использованных информационных источников**

1. Н. В. Антипова и др. Сборник примерных рабочих программ. Элективные курсы для профильной школы : учеб. пособие для общеобразоват. Организаций.— М. : Просвещение, 2019. — 187

2. Болотов В. А., Сериков В. В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе Текст./ В.А.Болотов, В.В.Сериков // Педагогика. -2003.-№10.-С.130-139.

3. Борисов П.П. Компетентностно-деятельностный подход и модернизация содержания общего образования Текст./ П.П. Борисов// Стандарты и мониторинг в образовании, 2003г, №3 с.58-61.

4. Браверманн Э.М. Развитие самостоятельности учащихся – требование нашего времени Текст. / Э.М. Браверманн //Физика в школе - 2006. - №2. -15-19.

5. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений Текст. / И.Г.Захарова. - М.: Издательский центр «Академия», 2003.

6. Новожилова М.М. Как корректно провести учебное исследование: от замысла к открытию/ М.М. Новожилова, С.Г. Воровщиков, И.В. Таврель: 3-е изд. – М.: 5 за знания, 2008.



7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие Текст. / Г.К.Селевко. -М.: Народное образование, 1998.

**Интернет-ресурсы по проблемам проектной и исследовательской деятельности**

<http://schools.keldysh.ru/labmro> -Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО

[www.researcher.ru](http://www.researcher.ru) -Портал исследовательской деятельности учащихся при участии: Представительства корпорации Intel в России, «Физтех-центра» Московского физико-технического института. Публикуются тексты по методологии и методике исследовательской деятельности учащихся ученых и педагогов из Москвы и других городов России, исследовательские работы школьников, организованы сетевые проекты, даются ссылки на другие интернет-ресурсы.

[www.isssl.dnttm.ru](http://www.isssl.dnttm.ru) -сайт журнала «Исследовательская работа школьника». Публикуются основные материалы проекта, избранные тексты.

[www.subscribe.dnttm.ru](http://www.subscribe.dnttm.ru) -рассылка новостей и информации по разнообразным проблемам и мероприятиям рамках работы системы исследовательской деятельности учащихся

**Рекомендуемая литература для учащихся:** Intel «Обучение для будущего».

**5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Раздел	Темы	К-во часов	Элемент содержания	Основные виды деятельности		Дата	
				специальные	общеучебные	план	факт
<b>10 класс</b>							
<b>Проектная деятельность и новые образовательные стандарты -7ч.</b>	Проектная деятельность	1	Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Типология проектов.	Характеризовать проект, проектную деятельность, проектную культуру. Раскрывать структуру проекта, типологию	Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний, осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.		
	Что такое проект?	1					
	Проект и кейс: сходства и различия	1					
	Типы задач	1					
	Учимся анализировать проекты. Практическое задание «Проект это или не проект?»	3	Замысел проекта. Реализация проекта. Основные видимые признаки проекта. Сложности понимания и осуществления проектных идей.	Уметь оценить по описанию проекта - проект это или не проект и почему.	Умение анализировать, сравнивать, слушать объяснение учителя и вести записи. Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.		
<b>Основы проектной деятельности-20ч.</b>	Виды проектов	1	Виды проектов: инженерный проект, технологический проект, социокультурный проект.	Знать виды проектов и уметь их различать.	Осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.		
	Инженерный проект	1					
	Технологический проект	1					
	Социокультурный проект	1					
	Анализ проекта. Практическое задание «Какой это проект?»	3	Замысел проекта. Реализация проекта. Основные видимые признаки проекта.	Уметь оценить по описанию проекта - к какому виду (инженерный, социальный, исследовательский или иной) относится этот проект и почему.	Самостоятельное определение вида проекта, осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.		
	Темы проектов	1	Ищешь тему – найди проблему.		Умение анализировать, сравнивать, слушать объяснение учителя и вести записи.		
	Дизайн-мышление: как сделать что-то действительно нужное	1	Метод дизайн-мышления: базовые принципы		Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.		
	Первичное	1	Методы исследования:	Определять методы	Умение анализировать, сравнивать,		

	самоопределение. Обоснование актуальности темы для проекта/исследования.		методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др)	исследования, характеризовать их.	слушать объяснение учителя и вести записи. Самостоятельное выделение и формулировка познавательных целей, структурирование знаний.		
	Что такое проблема?	1	Проблемная ситуация. Позиции конструктора, учёного, управленца, финансиста	Определить цели, сформулировать задачи проекта. Определить тематику проекта.	Определять цель, проблему в деятельности. Выдвигать версии, планировать деятельность в учебной ситуации, работать сверяясь с планом, аргументированно оценивать нравственные ценности.		
	Выдвижение и формулировка цели проекта.	1	Определение цели, формулирование задач. Выдача письменных рекомендаций (требования, сроки, график, консультации).	Ознакомление с критериями оценки проекта. Создание плана			
	Целеполагание, постановка задач и прогнозирование результатов проекта.	1	Утверждение тематики проектов и индивидуальных планов. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.				
	Ресурсы и бюджет проекта.	1	Ресурс для реализации проекта. Средства достижения цели проекта. Участники проекта. Интересанты проекта.	Уметь находить ресурсы для проекта, формировать его бюджет.	Находить информацию, планировать свои учебные действия; выдвижение версии; излагать своё мнение; различать в речи мнения, доказательства, факты.		
	Поиск недостающей информации, её	1	Информационный ресурс. Объективность информации.	Выявление оснований расхождения мнений	Собирать материал, пополнять кейс.		

	обработка и анализ.		Экспертное знание. Совпадающие и различающиеся позиции.		Систематизировать Материал.		
	Требования к оформлению проектной (исследовательской) работы	1	Основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов.	Определять основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов.	Осознанное и произвольное выстраивание речевого высказывания в устной и письменной форме.		
	Освоение понятий: жизненный цикл проекта.	1	Жизненный цикл проекта. Жизненный цикл продукта. Переосмысление замысла. Несовпадение замысла и его реализации.	Планировать этапы сбора и анализа информации. Понимать понятие: жизненный цикл проекта.	Определять цель, планировать и работать по плану; осваивать новые социальные роли и правила.		
	Жизненный цикл инженерного проекта	1					
	Жизненный цикл образовательного проекта	1					
	Возможные риски проектов, способы их предвидения и преодоления.	1	Возможные риски проекта. Способы предупреждения рисков.	Знать возможные риски проекта.	Уметь предупреждать риски.		
<b>Введение в исследование- 7ч.</b>	Выбор темы	1	Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).	Выбрать тему, жанр проекта.	Выдвижение версий, осознание многообразия проектов		
	Постановка цели, формулирование задач, выдвижение гипотез.	1	Определение цели, формулирование задач. Выдача письменных рекомендаций (требования, сроки, график, консультации). Утверждение тематики проектов и индивидуальных планов. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.	Определить цели, сформулировать задачи проекта. Определить тематику проекта. Ознакомление с критериями оценки проекта. Создание плана	Определять цель, проблему в деятельности. Выдвигать версии, планировать деятельность в учебной ситуации, работать сверяясь с планом, аргументированно оценивать нравственные ценности.		
	Планирование действий — шаг за	1	Подготовка к исследованию и его планирование.	Планировать этапы сбора и анализа	Определять цель, планировать и работать по плану; осваивать новые		

	шагом по пути к реализации проекта			информации.	социальные роли и правила		
	Сбор и анализ информации	1	Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.	Собирать материал, пополнять кейс. Систематизировать материал	Находить информацию, планировать свои учебные действия; выдвижение версии; излагать своё мнение; различать в речи мнения, доказательства, факты.		
	Исследование как элемент проекта и как тип деятельности	2	Проведение практических действий по проекту. Проведение исследования.	Проводить свои исследования, исходя из целей и задач проекта	Планировать деятельность. Работать по плану. Оценивать степень и способы достижения цели.		
	Подведение итогов. Анализ выполненной работы.	1	Анализ достижения поставленной цели.	Применять полученные знания. Работать над ошибками.	Структурирование и систематизация знаний		
	<b>Итого -</b>	<b>34ч.</b>					

## Приложение 1. Паспорт проекта

1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (ФИО, класс).
4. Куратор проекта (ФИО, специальность).
5. Консультант(ы) (ФИО, специальность).
6. Тип проекта.

По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).

По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический.

По количеству участников проекта: личностный, парный, групповой.

По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.

По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.

7. Образовательная область, с которой связано содержание проекта: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.

8. Методы, использованные в работе над проектом.

9. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое(вписать).

10. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое(указать).

11. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык).

## Приложение 2.

### Требования к оформлению проектной (исследовательской) работы

Готовая к защите работа, должна быть в печатном и электронном виде. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

- формат листа - А4;
- межстрочный интервал – 1,5;
- размер шрифта - 14 (Times New Roman);
- отступ справа–2,5 см;
- отступ слева, сверху, снизу–1,5 см,
- ориентация страницы – книжная,
- нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

Традиционно сложилась определенная композиционная структура проектной (исследовательской) работы, которая состоит из следующих элементов: 1) титульного листа; 2) оглавления; 3) введения; 4) основной части; 5) заключения; 6) библиографического списка литературы; 7) приложений (если они имеются).

*Титульный лист должен содержать:*

- название образовательного учреждения,
- тему работы,
- название секции (предметная область) – например, «Секция-Физика»,
- Ф.И.О. автора,

- Ф.И.О. руководителя, его должность,
- год написания работы.

После титульного листа помещается *оглавление*, где приводятся все заголовки курсовой работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Причем последнее слово каждого заголовка соединяется отточием (.....) с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

*Введение* к проектной работе занимает примерно 5 - 10 % от всего текста. В нем раскрывается актуальность выбранной темы, определяются цель и основные задачи работы, формулируются объект и предмет исследования, его методы, указываются теоретическая и практическая значимость решения исследуемой проблемы. Делается краткий обзор литературы.

В конце вводной части желательно раскрыть структуру работы, т.е. перечислить ее разделы и обосновать последовательность их расположения.

*Основная часть* проектной работы воплощена в главах, разделах и подразделах.

Содержание *первой главы* обычно посвящается рассмотрению теоретических аспектов изучаемой проблемы. Если у автора нет собственных взглядов на решение исследуемой проблемы, он может придерживаться наиболее приемлемой концепции, разработанной одним из видных ученых, подкрепляя ее своими примерами.

*Вторая глава* носит преимущественно практический характер. Ценность работы определяется богатством анализируемого материала; чем больше разбирается примеров, тем убедительнее звучат выдвигаемые выводы.

Если работа имеет экспериментальную часть исследования. В ней описываются условия и ход проведенного эксперимента, его этапы, полученные результаты, формулируются практические выводы и рекомендации. В конце каждой главы делаются *выводы*, отражающие в сжатом, концентрированном виде ее основное содержание. Они должны быть четкими и точными.

*Заключение* – это не механическое суммирование выводов к главам курсового сочинения. Надо всячески избегать буквального повторения формулировок, а необходимо изыскать новые обороты речи. Основные выводы в тексте заключения лучше всего изложить в виде пронумерованных тезисов, формулировка которых должна быть предельно лаконичной и отчетливой (около 5 % всего текста.)

*Введение и заключение* считаются «визитной карточкой» работы и оказываются в фокусе внимания как рецензентов.

После заключения принято помещать *библиографический список* использованной литературы. Он составляется в алфавитном порядке, по требованиям ГОСТа. Рекомендуется включать в этот список источники, которые нашли отражение в рукописи работы и на которые даются ссылки. Кроме них, в список могут быть включены и такие труды, на которые в выполняемой работе нет ссылок, но эти работы имеют прямое или косвенное отношение к исследуемой теме.

Библиографический аппарат свидетельствует о научной этике и культуре исследователя. Проектные работы в некоторых случаях могут иметь *приложение*. Его оформляют на отдельных листах, с самостоятельной нумерацией. В приложение включается самый разнообразный материал. Это могут быть перечни материала, таблицы, диаграммы, анкеты, статистически обработанные данные опросов, конспекты, сценарии, серии упражнений и пр.

С 1 января 2009 года введен в действие новый ГОСТ Р. 7.0.5 – 2008 «Библиографическая ссылка», разработанный ФГУ «Российская книжная палата» Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. Данный стандарт «устанавливает общие требования и правила составления библиографической ссылки: основные виды, структуру, состав, расположение документов. Стандарт распространяется на библиографические ссылки, используемые в опубликованных и неопубликованных документах на любых носителях. Стандарт предназначен для авторов, редакторов, издателей».

Согласно «Общим положениям» «Библиографической ссылки» (п. 4.6.), «по месту расположения в документе различают библиографические ссылки: внутритекстовые, помещенные в тексте документа; подстрочные, вынесенные из текста вниз полосы документа (в сноску); затекстовые, вынесенные за текст документа или его части (в выноску)».

Список использованной литературы, помещенный в конце исследования, является совокупностью затекстовых ссылок. Отсылка к затекстовой ссылке заключается в квадратные скобки. Отсылка может содержать порядковый номер затекстовой ссылки в перечне затекстовых ссылок, имя автора (авторов), название документа, год издания, обозначение и номер тома, указание страниц. Сведения в отсылке разделяются запятой. Отсылки оформляются единообразно по всему документу: или через указание порядкового номера затекстовой ссылки, или через указание фамилии автора (авторов) или названия произведения. Отсылка оформляется следующим образом: [10, с. 37] или [Карасик, 2002, с. 231], при наличии нескольких авторов – [Карасик, Дмитриева, 2005, с. 6–8].

Если у книги автор не указан (например, книга выполнена авторским коллективом, и указан только редактор), то в отсылке указывается название книги. Если название слишком длинное, то его можно сократить до двух первых слов, например, [Интерпретационные характеристики ... , 1999, с. 56].

### **Приложение 3.** **Образец оформления содержания индивидуального проекта**

#### **Содержание**

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>2</b>
<b>ГЛАВА I. ....</b>	<b>3</b>
1.1. ....	
1.2. ....	
1.3.....	
<b>ГЛАВА II. ....</b>	<b>8</b>
2.1. ....	
2.2. ....	
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>13</b>
<b>СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....</b>	<b>15</b>

### **Приложение 4.** **Полезные советы при защите (презентации) проекта**

#### 1. Тайминг

Уложиться в отведенное время очень сложно. Перед представлением продукта проекта потренируйтесь с таймером, попробуй выступать перед окружающими. Рассказать о проекте за 3-5 минут сложнее, чем кажется.

#### 2. Простые тезисы

Презентация должна состоять из простых тезисов, она должна быть четкой и ясной.

#### 3. Не читай со слайдов

Нет ничего печальнее, чем чтение со слайда. Не читай со слайда, есть в аудитории те, кто читает быстрее тебя!! Слайд и рассказ должны дополнять друг друга.

#### 4. Расскажи историю

Нельзя просто перечислять сухие факты, это скучно. Расскажите историю. Как пришли к идее, что-нибудь из жизни проекта. История-это личное переживание, это вовлекает.

#### 5. Будь проще

Рассказывай так, как будто ты рассказываешь друзьям. Захватывающе, с интересом. По ходу выступления меняй интонацию голоса и скорость рассказа. Рассказывай четко и уверенно!

#### 6. Люди не читают



Тест на слайдах никто не читает. Картинки смотрят, а тексты никто не читает. Слайды презентации должны быть во много раз тезиснее, чем рассказ. Несколько очень коротких утверждений, большим шрифтом.

7. Рассказывай людям в зале

Нужно очень четко объяснить все основы проекта.

8. Шути

Хорошие способы привлечь внимание-шутка, непосредственность, интерактивность.

9. Будь собой

От волнения сложно быть самим собой, но если получится-это подкупает. Когда в рассказе не чувствуется формальность-это лучшее, что поможет расположить людей к себе. Будьте собой. Всем будет интересно, если вам искренне интересно, и вы верите в то, что делаете.

Проект (исследование) защищается самим автором работы в присутствии комиссии в составе учителей кафедры при обязательном участии и научного руководителя.

Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

По окончанию защиты проекта (исследования) автор работы должен ответить на вопросы комиссии.

Содержание и композиция защиты проекта (исследования), в своём выступлении автором должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта (исследования), а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

На публичную защиту автору отводится не более 15 минут.

Успешно прошедшие защиту курсовые работы сдаются на кафедру и хранятся в архиве в течение пяти последующих лет.

Эталонным проектом считается работа, в которой:

- цель определена, ясно сформулирована, четко обоснована;
- развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели;
- тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы;
- работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников;
- работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта;
- работа отличается четким и грамотным оформлением в точно соответствии с установленными правилами;
- на защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории;
- проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).

**I. Статьи в журналах:**

1. Китайгородская, Г.И. Структура готовности учителя физики к системному проектированию образовательного процесса в условиях профильного обучения [Текст] / Г.И. Китайгородская // Школа будущего. – 2011. – № 6. – С. 8 – 12.

2. Любимова, О.В. К вопросу о статусе педагогической нормологии / О.В. Любимова, В.С. Черепанов // Образование и наука. Известия Уральского отделения РАО, 2007. – №3(45). – С.3-6.

**II. Монографии**

1. Китайгородская, Г.И. Теоретические основы подготовки учителя физики к системному проектированию образовательного процесса в условиях профильного обучения [Текст]: Монография / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: Коми пединститут, 2011. – 156 с.

2. Любимова, О.В. Основы образовательной стандартологии и нормологии: монография / О.В. Любимова, О.Ф. Шихова. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2009. – 184 с.

**III. Статьи в материалах научных конференций**

1. Любимова, О.В. Диагностика порогового уровня обученности в системе «школа-вуз» // Материалы XXIV научно-метод. конф. ИжГТУ. – Ижевск: Изд-во ИжГТУ, 2003. – С.50-52.

2. Китайгородская, Г.И. Системное проектирование образовательного процесса по физике в условиях профильного обучения [Текст] / Г.И. Китайгородская // Физика в системе современного образования (ФССО – 11): материалы XI Международной конференции. Волгоград, 19–23 сентября 2011 г. 2 т. – Волгоград: Изд-во ВГСПУ "Перемена", 2011 – С. 80 – 83

**IV. Учебные, учебно–методические пособия, программы дисциплин**

1. Китайгородская, Г.И. Проектирование образовательного процесса профильного обучения физике и математике [Текст]: учебно–методическое пособие / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: ГАОУДПО(ПК) РК «КРИРО», 2010. – 53 с. (4 п.л.)

2. Китайгородская, Г.И. Игровые технологии в образовании (физико– математические дисциплины) [Текст]: Сборник научно–методических рекомендаций / Г.И. Китайгородская. – Сыктывкар: КРИРОиПК, 2008. – 40с. (2,2 п.л.)

**V. Нормативные правовые акты**

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст: [по сост. на 21.07.2014 N 11-ФКЗ] // Российская газета. – 25.12.1993. - № 237. – URL <http://www.consultant.ru/popular/cons/>

2. Российская Федерация. Законы. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации : [федер. закон 24.07.02 № 95-ФЗ : принят ГД ФС РФ 14.06.02 : одобрен Советом Федерации 10.07.02, по сост. на 28.06.2014 N 186-ФЗ ] // Российская газета. – 24.07.04. – № 3534.

**Ссылки на электронные ресурсы**

При составлении ссылок на электронные ресурсы следует учитывать некоторые особенности. В затекстовых ссылках электронные ресурсы включаются в общий массив ссылок, и поэтому следует указывать обозначение материалов для электронных ресурсов – [Электронный ресурс].

«В примечаниях приводят сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса. Сведения приводят в следующей последовательности: системные требования, сведения об ограничении доступности, дату обновления документа или его части, электронный адрес, дату обращения к документу».

Электронный адрес и дату обращения к документу приводят всегда. Дата обращения к документу – та дата, когда человек, составляющий ссылку, данный документ открывал, и этот документ был доступен.

Системные требования приводят в том случае, когда для доступа к документу нужно специальное программное обеспечение, например Adobe Acrobat Reader, Power Point и т.п.

### Примеры списка электронных ресурсов:

1. Орехов С.И. Гипертекстовый способ организации виртуальной реальности // Вестник Омского государственного педагогического университета: электронный научный журнал. – 2006 [Электронный ресурс]. Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – URL: <http://www.omsk.edu/article/vestnik-omgpu-21.pdf> (дата обращения: 10.01.2007).

2. Парпалк Р. Общение в Интернете // Персональный сайт Романа Парпалака. – 2006. – 10 декабря [Электронный ресурс]. URL: <http://written.ru> (дата обращения: 26.07.2006).

### Ресурсы удаленного доступа (INTERNET)

1. Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им.М.В. Ломоносова [Электронный ресурс] / Ред. В. Румянцев. – М., 2001. – Режим доступа : <http://hronos.km.ru/proekty/mgu>

2. Непомнящий, А.Л. Рождение психоанализа: Теория соблазна [Электрон. ресурс] / А.Л. Непомнящий. – 2000. – Режим доступа : <http://www.psvchoanatvsis.pl.ru>

### Авторефераты

1. Иванова, Н.Г. Императивы бюджетной политики современной России (региональный аспект) [Электронный ресурс]: Автореф. дис...д-ра экон. наук: 08.00.10 - Финансы, денеж. обращение и кредит / Н.Г. Иванова ; С.-Петерб. гос. ун-т экономики и финансов. – СПб., 2003. – 35с. – Режим доступа: <http://www.lib.fines.ru>

### Журналы

1. Исследовано в России [Электронный ресурс]: науч. журн. / Моск. Физ.-техн. ин-т. – М.: МФТИ, 2003. – Режим доступа: <http://zhurnal.mipt.rssi.ru>

Порядок построения списка литературы, как правило, определяется самим автором.

Наиболее распространенными способами расположения источников в библиографическом списке документов являются: алфавитный, в порядке появления ссылок и упоминания в тексте, хронологический, тематический, по видам изданий, по характеру содержания описанных в нем источниках, списки смешанного построения. В таблице дана краткая характеристика этих способов.

Таблица. Способы построения списка литературы

№	Способ построения списка	Краткая характеристика способа построения
1	Алфавитный	Предполагает соблюдение строгого алфавитного порядка (по алфавиту фамилий авторов и заглавий произведений, если автор не указан). Не допускается смешивать в одном списке разные алфавиты. Иностранские источники обычно размещают по алфавиту после перечня всех материалов. При использовании данного способа список источников допускается не нумеровать. В этом случае связь библиографических записей с основным текстом устанавливается при помощи фамилии авторов и года издания.
2	В порядке упоминания в тексте	Сведения располагаются в порядке появления ссылок на них в тексте работы и нумеруются цифрами с точкой. Связь ссылок и списка устанавливается при помощи номера источника или произведения в списке, заключенного в квадратные скобки, т.е. после упоминания или цитаты проставляют номер и, в необходимых случаях, страницы, например: [15, т. 3, с. 55].
3	По хронологии публикаций	Основная задача такого списка – отразить развитие научной идеи или иной мысли. Принцип расположения – по году издания.
4	Тематический (по видам издания)	Используется при необходимости отразить большое число библиографических описаний. Такое построение позволяет быстро получить сведения о книге, на одну из тем. Список по видам изданий целесообразно использовать для систематизации тематически

		однородной литературы. В таких списках могут быть выделены такие группы изданий: официальные государственные, нормативно-инструктивные, справочные и др.
5	По характеру содержания описанных в нем источников	Целесообразен в работах с небольшим объемом использованной литературы. Порядок расположения основных групп записей в этом списке: 1) общие или основополагающие работы, размещаемые внутри по одному из принципов (от простых к сложным, от классических к современным, от современных к исторически важным, от отечественных к зарубежным и т.п.); 2) более частные источники, конкретного характера, располагаемые внутри либо как составные части общей темы

Библиографический список нумеруется от первого до последнего названия. Подзаголовки к отдельным типам документов не делаются, каждый документ выносится отдельно.

В *приложении* материалы вспомогательного характера, например, сравнительные таблицы, схемы и др.